

PÂRIS(B)

©1984/85- 2001-2008-2013-Choisel jean-louis.

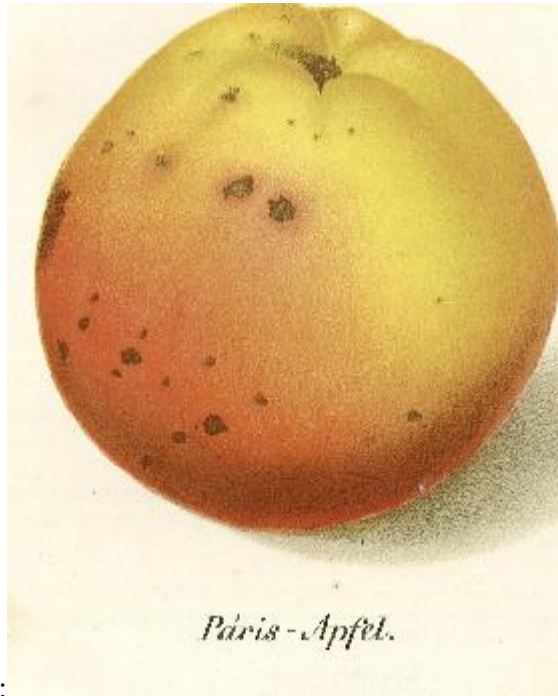
ORIGINE : André Leroy d'Angers l'attribue à Jean Bauhin : Grosse Paris Apfel . J'ai traité de ce sujet dans mon mémoire édité par la Société d'Emulation de Montbéliard ,25200, Doubs : "Les pommiers au Montbéliard....Jean Bauhin premier pomologue...." , pp.234/35 et planche p.232 , gravure sur bois de Jean Bauhin, n°33 (représentée ici) , 1984 , publié en 1985 et que j'avais également fait paraître dans les premiers bulletins des Croqueurs de Pommes , dont je suis le fondateur .A l'époque l'abbé Gilbert Laurençot avait bien voulu m'épauler pour traduire les textes latins de l'ouvrage de J.Bauhin . Ouvrage alors inconnu du public et que je venais d'exhumer d'archives qui dormaient dans une bibliothèque municipale.

Le pomologue allemand Belke écrivait, en 1866, qu'elle provient de la Transylvanie ou il existait des sous variétés : Pâris de Moros , Pâris vert , Pâris jaune différents par la couleur de la peau.

Conservée à Brogdale sous le nom :Marosszeki Piros Paris , cultivée en Roumanie.(the book of apples , 1993 , p.234).

SYNONYMES : Gross Paris Apfel (à Kirchen , Wurtemberg , Jean Bauhin , Historia fontis et balnei Bollensis..." , édité à Montbéliard en 1598 , p.82).- POMME PARIS, en Allemagne. Ne pas confondre avec la pomme Paris ou de Paris de Touraine.

MATURITE-CONSOMMATION : Novembre-Janvier (J.Bauhin : "encore bonne le 17 octobre..c'est , d'après mon hôte , la même que la précédente (Rother Weitling Apfel) qui commence à pourrir le 17 septembre , mais la forme est différente "(voir n°32 sur planche de mon mémoire) . Ce qui me fait douter du rapprochement que fait Leroy avec la pomme qu'il décrit dans cette présente fiche).



Vue Lucas 1866. Monastshefte :

FORME : Voir celle de Leroy à gauche et celle de Bauhin à droite , faite en 1596 avant édition. Leroy = Plus que moyenne , conique-arrondie , L = 74mm. , H = 63mm.- (Bauhin = H= 5 doigts et L = pareil).

EPIDERME : Lisse , mince , jaune clair verdâtre , strié et finement nuancé de rose tendre à l'insolation , (Bauhin : jaunâtre entrecoupé , teintée joliment de stries rouges et de points blancs ici et là). Lenticelles blanches et rousses. Traces de tavelure.

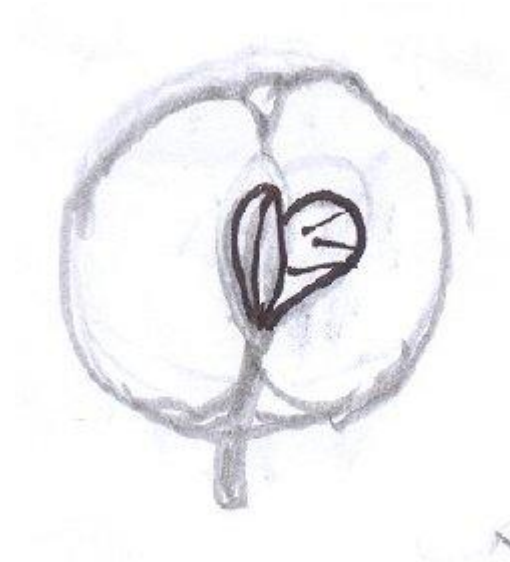
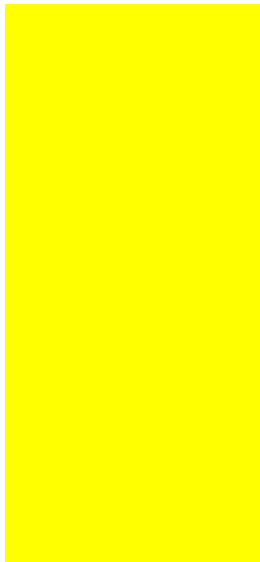
CUVETTE du PEDONCULE : Large évasée , profonde , fauve.

PEDONCULE : Peu fort et longueur moyenne (Bauhin : court) (Lucas : long).

CUVETTE de L'ŒIL : Assez développée, unie dedans et côtelé en couronn .

L'ŒIL : Grand , ouvert ou mi clos.

CHAIR : Blanchâtre, un peu verdâtre près des loges, fine , mi tendre , juteuse , très sucrée , peu acidulée , vineuse , parfumée. (Bauhin : tendre, acidulée, vineuse).



LOGES à PEPINS : Grandes (Leroy).
selon Lucas 1866, Monat.

Choisel 2008

OBSERVATIONS : Lenticelles sur bois petites à moyennes et clairsemées.

REFERENCES : Choisel j .l.

BIBLIOGRAPHIE : : A.Leroy , Angers , 1873 , Dictionnaire de Pomologie , n°314 .- Jean louis Choisel , travaux sur Jean Bauhin , voir plus haut la référence du mémoire et vue de Lucas.